

Conférences d'automne 2013 – Paroisses La Neuveville et le Plateau

La littérature « apocalyptique »

1. Le mot: « apo-calypse » signifie littéralement: « dé-voilement », action de faire apparaître au jour ce qui est caché, révélation.
2. Ce genre littéraire, présent dans les religions de l'antiquité, a été repris et utilisé par les Juifs dès le 2^e siècle avant Jésus-Christ. Brimés par les persécutions des souverains grecs (en particulier d'Antiochus Epiphane - milieu du 2^e av. J.-C), ils s'encouragent à la persévérance à travers un langage codé qu'il faut savoir déchiffrer. Ce style particulier et imagé permet aux croyants d'Israël d'affirmer leur foi et leur espérance à une époque d'oppression politique où il est dangereux de s'exprimer clairement. C'est de cette époque que datent les visions apocalyptiques du livre de Daniel (ch. 7 à 12).
3. Dans l'Ancien Testament, outre le livre de Daniel 7 à 12, ce genre est représenté en Esaïe 24-28; Ezéchiel 37-39; Joël 3-4; Zacharie 9-14.
4. Dans le Nouveau Testament, l'apôtre Paul utilise occasionnellement ce langage en quelques endroits de ses épîtres. Exemples:
1 Thessaloniens 4-5; 1 Corinthiens 15.51ss; 2 Thessaloniens 2.
5. Dans les évangiles, on appelle « apocalypses synoptiques » ou « petites apocalypses » les chapitres parallèles de Marc 13, Matthieu 24-25 et Luc 21. Est discutée entre exégètes la question de savoir si le Jésus terrestre s'est servi de ce langage ou si ce dernier a plutôt été développé ultérieurement par les communautés chrétiennes.
6. Le livre de l'Apocalypse a été écrit Par « Jean » vers la fin du 1^{er} siècle en Asie Mineure, à une époque où les chrétiens commencent d'être persécutés par les autorités impériales romaines (règne de Domitien 81-96). L'auteur livre un message d'espérance et de confiance à des frères chrétiens entraînés dans les tourmentes de l'histoire. Le style particulier de ce langage permet d'éviter une confrontation directe avec les oppresseurs politiques dont le pouvoir et les exactions sont indirectement mis en cause. Seuls les croyants sont à même de déchiffrer le sens véritable de l'histoire

7. Le message véhiculé par cette forme littéraire « codée » est le suivant:

- a) AT : Dieu règne - NT: Jésus-Christ, le crucifié, est vainqueur (le message pascal est au cœur de l'apocalyptique chrétienne)
- b) Le monde terrestre livré temporairement au déchaînement des forces du mal, est soumis au jugement de Dieu et va vers sa fin
- c) Dieu va manifester aux yeux de tous les hommes sa victoire incontestable en établissant un monde nouveau d'où les méchants seront exclus
- d) Les fidèles actuellement persécutés seront récompensés dans le Royaume de Dieu.

Le langage apocalyptique est donc une littérature pour temps de combat, de souffrances et de résistances. Il est nécessaire de dégager le message de foi et d'espérance qui est caché dans l'emploi des symboles, images, songes, visions propres à ce genre. Mais il est vain de vouloir y chercher et trouver des informations exactes sur le déroulement de la fin des temps, comme certains milieux chrétiens et autres continuent de le faire.

Le message de l'apocalyptique demeure d'une actualité permanente: les chrétiens ne vivent-ils pas « dans » le monde, sans être « du » monde ?